

I CAMPI DI ESPERIENZA

Di seguito uno schema sintetico dei cinque campi di esperienza che delineano i traguardi di sviluppo per i bambini della scuola dell'infanzia secondo le indicazioni per il curricolo delineati dal MIUR.

Per ogni campo di esperienza vengono individuati i rispettivi obiettivi formativi e traguardi di sviluppo.

1.IL SE' E L'ALTRO

Il bambino prende coscienza della propria identità, scopre la diversità e apprende le prime regole di vita sociale.

OBIETTIVI FORMATIVI		
3 anni	4 anni	5 anni
<p>Accettare il distacco dalla famiglia</p> <p>Riconoscere l'appartenenza ad un gruppo</p> <p>Essere autonomo rispetto ai bisogni personali</p> <p>Imparare le prime regole di vita comunitaria</p>	<p>Conoscere la propria identità di genere</p> <p>Riconoscere gli oggetti personali</p> <p>Riconoscere ed esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni</p> <p>Condividere giochi e materiali con i compagni</p> <p>Acquisire autonomia nei tempi e negli spazi del gioco</p> <p>Conoscere e rispettare le regole del vivere comune</p>	<p>Sviluppare la fiducia in sé</p> <p>Riconoscere ed esprimere i propri bisogni, desideri e paure</p> <p>Stabilire relazioni positive con le insegnanti e con i compagni</p> <p>Conoscere ed accogliere le diversità e risolvere i conflitti in modo pacifico</p> <p>Conoscere la funzione e l'utilizzo dei vari ambienti scolastici</p> <p>Organizzare e portare a termine le attività intraprese</p> <p>Collaborare per la realizzazione di un progetto comune</p> <p>Riconoscere i più importanti segni della propria storia personale, della propria cultura e del territorio</p>

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette in confronto con le altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a

riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta

Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o ciò che è male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, il funzionamento delle piccole comunità e della città

2. IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino scopre il suo corpo: come è fatto, come funziona, come prendersene cura. Le esperienze motorie gli consentono di relazionarsi con gli altri, con gli oggetti, con l'ambiente.

OBIETTIVI FORMATIVI		
3 anni	4 anni	5 anni
Prendere consapevolezza del proprio corpo	Rafforzare la conoscenza del sé corporeo	Consolidare la conoscenza del sé corporeo
Consolidare gli schemi dinamici di base: camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare	Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche: rilassamento, posizioni, andature	Riconoscere il proprio corpo nelle sue diverse parti e apparati
Riconoscere la propria identità sessuale	Interagire con gli altri nei giochi di movimento	Rappresentare lo schema corporeo analiticamente, fermo e in movimento
Rappresentare graficamente il proprio corpo (omino palla)	Percepire il proprio corpo in rapporto allo spazio	Differenziare le diverse andature e posture d'equilibrio
Sviluppare la motricità fine	Potenziare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica	Controllare il proprio e altrui corpo nello spazio di movimento: danze, ritmi e percorsi complessi
Sviluppare la coordinazione oculo-manuale	Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo (testa, tronco, arti)	Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori e musica
	Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà. Valutare il rischio nelle varie situazioni motorie	Affinare la motricità fine
		Interiorizzare norme di comportamento igieniche ed alimentari

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli all'interno della scuola e all'aperto

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento

3. LE IMMAGINI, I SUONI, I COLORI

Il bambino scopre molti linguaggi: la voce, i suoni, la musica, i gesti, la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la manipolazione dei materiali ed i mass-media per esprimersi con immaginazione e creatività

OBIETTIVI FORMATIVI		
3 anni	4 anni	5 anni
Esplorare le possibilità espressive del colore	Esplorare le possibilità espressive del colore	Osservare e scoprire le potenzialità espressive del colore
Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici e plastici	Conoscere, sperimentare e giocare con tecniche espressive in modo libero e su consegna	Conoscere i colori, sfumature e tonalità
Conoscere i colori primari	Conoscere i colori primari e secondari	Produrre immagini, decorazioni e composizioni in modo personale
Associare il colore a vari elementi della realtà	Affinare le capacità sensoriali attraverso la manipolazione	Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di immagini e opere d'arte
Conoscere e manipolare materiali diversi	Usare la voce per cantare: unire parole, suoni e gesti	Conoscere materiali plastici e non per manipolarli e trasformarli in modo creativo
Ascoltare e riconoscere semplici strutture ritmiche	Riconoscere e discriminare alcune caratteristiche del suono	Esplorare le possibilità espressive del corpo e della propria voce
Esplorare e riconoscere il paesaggio sonoro dell'ambiente	Ascoltare e riprodurre semplici strutture ritmiche	Suonare semplici strumenti musicali insieme al gruppo per interpretare stili musicali o una danza
Interpretare con i gesti semplici azioni	Usare semplici strumenti musicali	

	<p>Esprimersi attraverso la drammatizzazione</p>	<p>Cantare e muoversi in sintonia con i compagni ascoltando un brano musicale</p> <p>Individuare segni appropriati e rappresentativi del fenomeno sonoro</p> <p>Riconoscere e interpretare ritmi diversi (marcia, corsa, passo lento) Sviluppare interesse per gli spettacoli teatrali, musicali e cinematografici</p> <p>Esprimere emozioni, raccontare usando il linguaggio corporeo</p> <p>Conoscere il computer come linguaggio della comunicazione</p>
--	---	--

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente

Inventa storie e sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie

Segue con piacere e curiosità spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione,...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione sonora utilizzando voce, corpo, oggetti

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali

4 I DISCORSI E LE PAROLE

Il bambino gioca con le parole, impara filastrocche, ascolta racconti e storie. Impara a sentirsi protagonista quando prende la parola, dialoga, spiega arricchisce il suo vocabolario e la sua fantasia
Prova piacere di esplorare anche la lingua scritta.

OBIETTIVI FORMATIVI		
3 anni	4 anni	5 anni
Usare il linguaggio per interagire e comunicare	Arricchire il lessico e la struttura delle frasi	Usare il linguaggio per interagire con adulti e coetanei
Ascoltare e comprendere messaggi verbali	Sperimentare le caratteristiche e le potenzialità della voce	Esprimersi con una pronuncia corretta e con più vocaboli
Migliorare le competenze fonologiche e lessicali	Raccontare esperienze personali	Giocare con le parole e costruire rime e filastrocche
Memorizzare e recitare filastrocche di varia difficoltà	Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni	Raccontare, interpretare, inventare storie
Leggere un'immagine	Riferire semplici storie ascoltate	Avvicinarsi al libro ed al piacere della lettura
	Memorizzare e ripetere filastrocche di varia difficoltà	Leggere immagini di graduale complessità
	Leggere un'immagine	Elaborare e formulare ipotesi sulla lingua scritta
		Discriminare la simbologia: lettera-numero

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

5.LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino impara ad osservare la realtà, l'ambiente naturale con i suoi fenomeni, le piante e gli animali.

Comprende lo scorrere del tempo e l'alternarsi delle stagioni.

Opera e gioca classificando, raggruppando e contando.

Conosce i numeri, le forme geometriche e lo spazio, sviluppando la sua curiosità.

OBIETTIVI FORMATIVI Oggetti, fenomeni, viventi		
3 anni	4 anni	5 anni
<p>Esplorare l'ambiente utilizzando diversi canali sensoriali</p> <p>Percepire e distinguere la ciclicità temporale: giorno-notte</p> <p>Usare simboli di registrazione: simbolo della presenza e del tempo meteorologico</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche delle cose osservate</p> <p>Manipolare materiali diversi per riconoscerne alcune caratteristiche</p>	<p>Sperimentare le caratteristiche percettive di un materiale</p> <p>Percepire e distinguere la ciclicità temporale: i momenti della giornata</p> <p>Cogliere e nominare gli eventi atmosferici</p> <p>Osservare e rispettare organismi viventi e naturali</p> <p>Sperimentare atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici</p>	<p>Organizzare informazioni ricavate dall'ambiente</p> <p>Acquisire la ciclicità temporale: alternarsi dei giorni, la settimana</p> <p>Percepire il tempo nel suo divenire: ieri, oggi, domani</p> <p>Ricostruire e riordinare eventi legati a una situazione</p> <p>Utilizzare strumenti e simboli di registrazione</p> <p>Rielaborare dati utilizzando grafici e tabelle</p> <p>Osservare fenomeni naturali ed organismi viventi descrivendoli con termini specifici</p> <p>Osservare e cogliere le trasformazioni naturali</p> <p>Collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri</p> <p>Esplorare ed interagire con l'ambiente circostante</p> <p>Assumere atteggiamenti positivi verso i messaggi ecologici</p> <p>Acquisire comportamenti adeguati verso l'ambiente</p>

OBIETTIVI FORMATIVI Numero, spazio		
3 anni	4 anni	5 anni
<p>Orientarsi nello spazio scolastico: la sezione</p> <p>Operare raggruppamenti in base ad un attributo</p> <p>Discriminare dimensioni: grande-piccolo</p> <p>Comprendere concetti topologici dentro-fuori</p> <p>Riconoscere e rappresentare le figure geometriche: il cerchio</p>	<p>Esplorare gli spazi della scuola</p> <p>Raggruppare in base a un attributo</p> <p>Discriminare dimensioni: piccolo-grande, lungo-corto</p> <p>Comprendere concetti topologici: sopra-sotto</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche: il cerchio, il quadrato</p>	<p>Orientarsi ed organizzare uno spazio in base a diverse esigenze</p> <p>Orientarsi nello spazio seguendo un percorso con indicazioni verbali</p> <p>Utilizzare ed organizzare spazio ed oggetti secondo direzionalità orizzontale e verticale</p> <p>Organizzare lo spazio grafico secondo la direzionalità: da sinistra verso destra</p> <p>Operare raggruppamenti con due attributi</p> <p>Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo</p> <p>Mettere in relazione numero-quantità da 1 a 10</p> <p>Seriare dimensioni fino a 5 grandezze</p> <p>Usare i connettivi logici e/non</p> <p>Formulare ipotesi e previsioni di eventi</p> <p>Ricostruire in sequenza logica</p>



Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni

naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra,...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.